

Inhaltsverzeichnis

- 7 Liese Prokop **Statement**
- 9 Katharina Blaas-Pratscher **6 Bände | 12 Jahre**
- 15 Stella Rollig **„Das ist doch cool!“ Neue Tendenzen in der Public Art zwischen Events, Corporate Culture und Kommunitarismus**
- 27 Christian Muhr **Abschied von der optimalen Öffentlichkeit**
- 37 Stefania Pitscheider **Partizipation und öffentlicher Raum**
- 47 **Temporäre Projekte Kunst im öffentlichen Raum in Niederösterreich 1999–2001 ***
- 49 Hedwig Saxenhuber **„Erlauf erinnert sich ...“ – Eine Ausstellung im öffentlichen Raum von Erlauf 2000**
- 63 Susanne Neuburger **Über die Löcher im Käse: „7 KünstlerInnenprojekte in Etsdorf-Haitzendorf“, 2000**
- 75 Cornelia Offergeld **„interventionR4“ im Regierungsviertel St. Pölten, 2000/2001**
- 80 PRINZGAU/podgorschek **„make art public“ – Filmwettbewerb**
- 83 Anna Detzlhofer **„Spontane Gärten“ in Krems an der Donau, 2001**
- 89 Martin Strauß **„Zweite Runde“ – Kunst im öffentlichen Raum, Etsdorf-Haitzendorf, 2001**
- 101 Hubert Lobnig **Gemischte Gefühle in Reinsberg, 2001**
- 113 Helmut & Johanna Kandi und Leo Kandi **Zwei Städte an der Thaya – Laa/Znaim, 2000/2001**
- 119 Cornelia Offergeld **„LICHT 2000“ und „LICHT 2001“ in Krems-Stein**
- 143 **Installierte Projekte Kunst im öffentlichen Raum in Niederösterreich 1999–2001 ***
- 221 Florian Steininger **Kunst im Allgemeinen öffentlichen Krankenhaus in Waidhofen an der Thaya**
- 227 Biografien
- 238 Bildnachweis
- 239 Impressum

* Standortverzeichnis siehe beiliegenden Plan